


# OKA MŽENÍ

*kája sedláčková,  
přítel všech lidí dobré vůle*





vrstvená instalace z netkané textilie pracuje výrazně s materialitou, kterou se vymezuje vůči jasně definovaným hmotám, váze a stálosti jejího prostředí

neklade si za cíl stát se dominantou svého prostoru, pouze ho jemně mění způsobem vnímatelným pouhým koutkem oka, kde jako duch setrvává i poté, co ji rozpustí první dešť

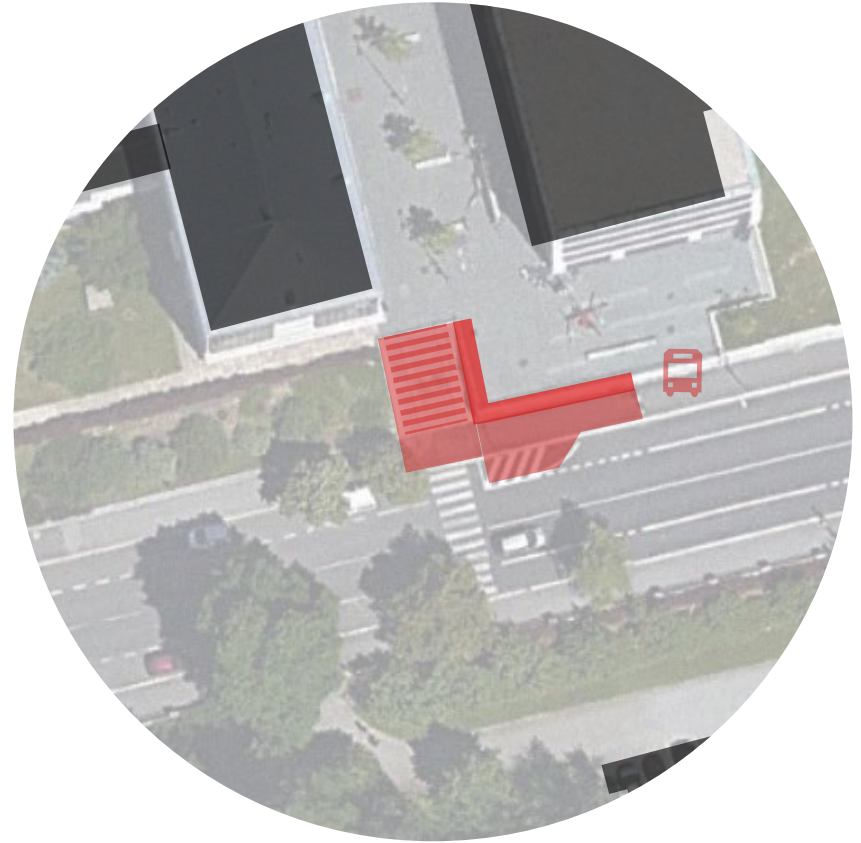
prožití tohoto momentu zmaru je ponecháno náhodě milosrdného libereckého podnebí, stejně jako povaze náhodného kolemjdoucího, který se může a nemusí toulat v danou chvíli mokrou krajinou města



CENTRUM (10 min)

JIZERSKÉ HORY (10 min)

SITUACE



prostor definovaný: stěnou, schody, chodníkem, zastávkou

FOTOGRAFIE  
AKTUÁLNÍHO STAVU

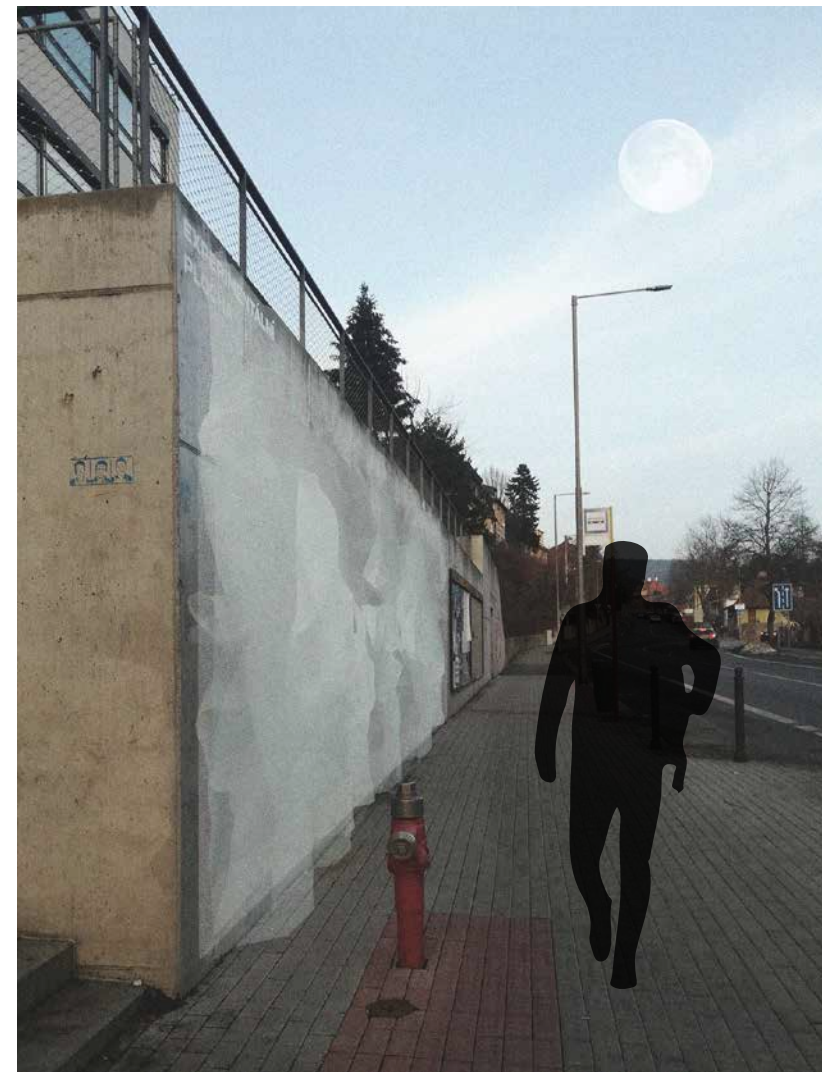


24.02.2021  
17:05

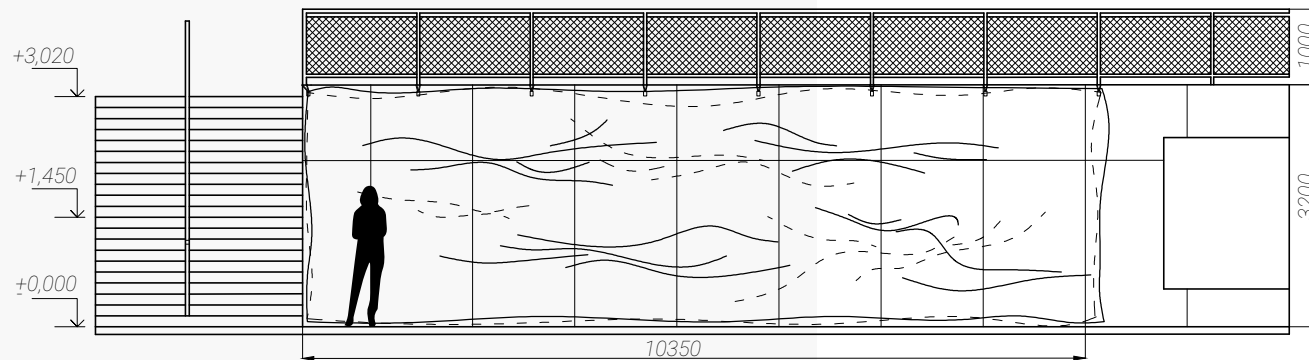




SCHÉMA DEŠTĚM PODMÍNĚNÉHO ROZPADU



VIZUALIZACE,  
ZÁKRES DO FOTOGRAFIE

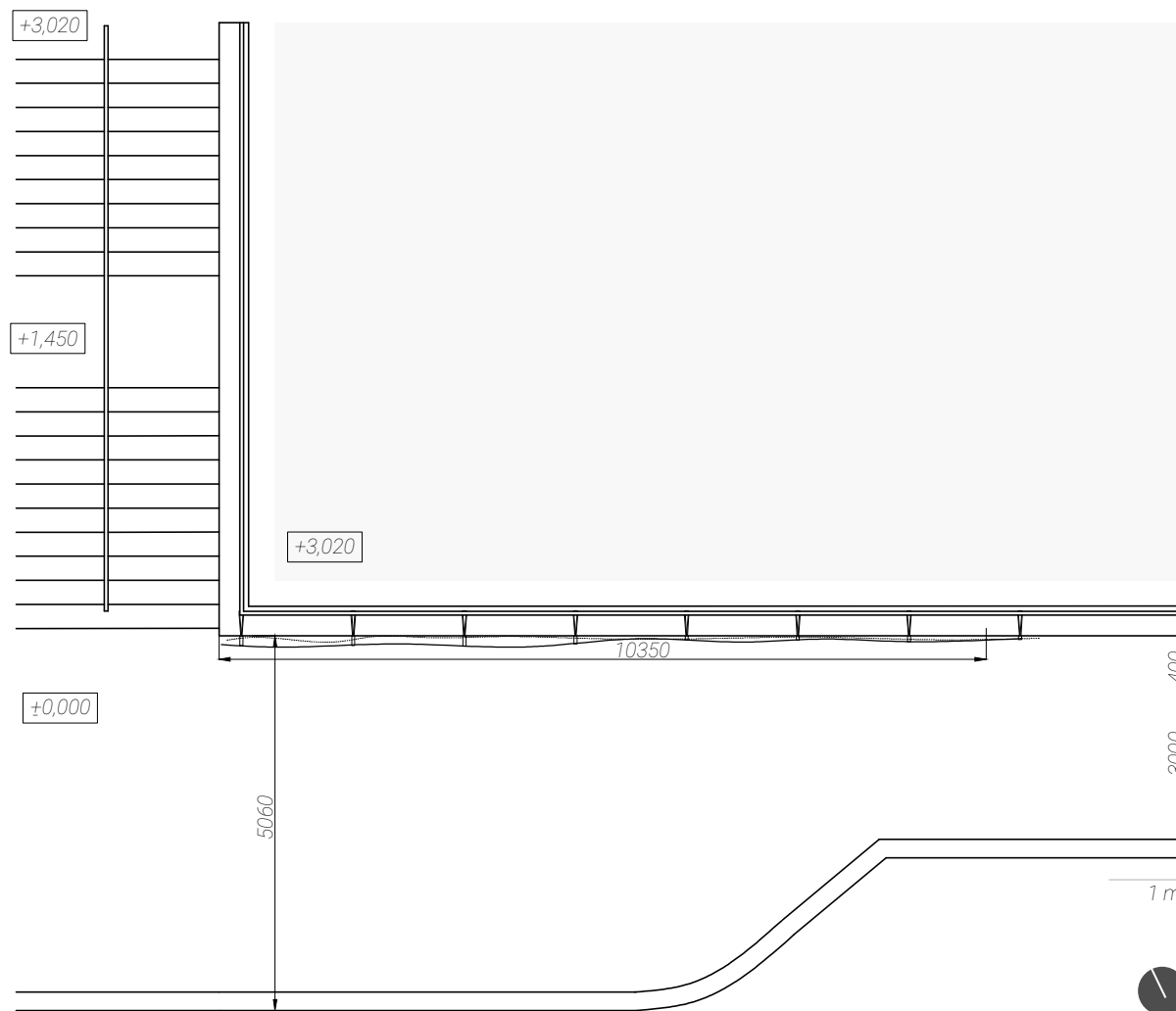


POHLED  
1:100  
 $\frac{1}{1m}$

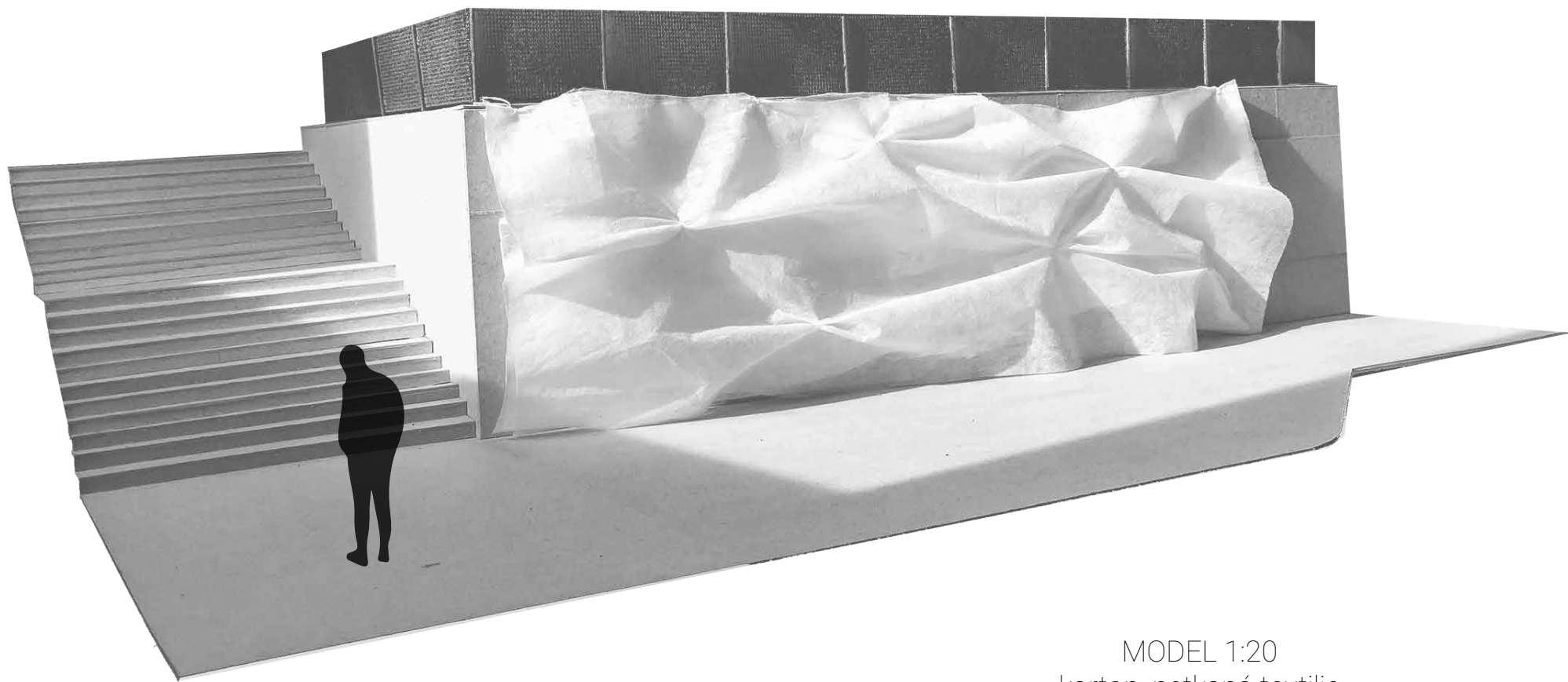


jednotlivé vrstvy tvořené  
obdélníky netkané textilie  
o gramáži 30 g/m<sup>2</sup>  
(100% polyvinylalkohol)  
vázané a krabacené bodově nití

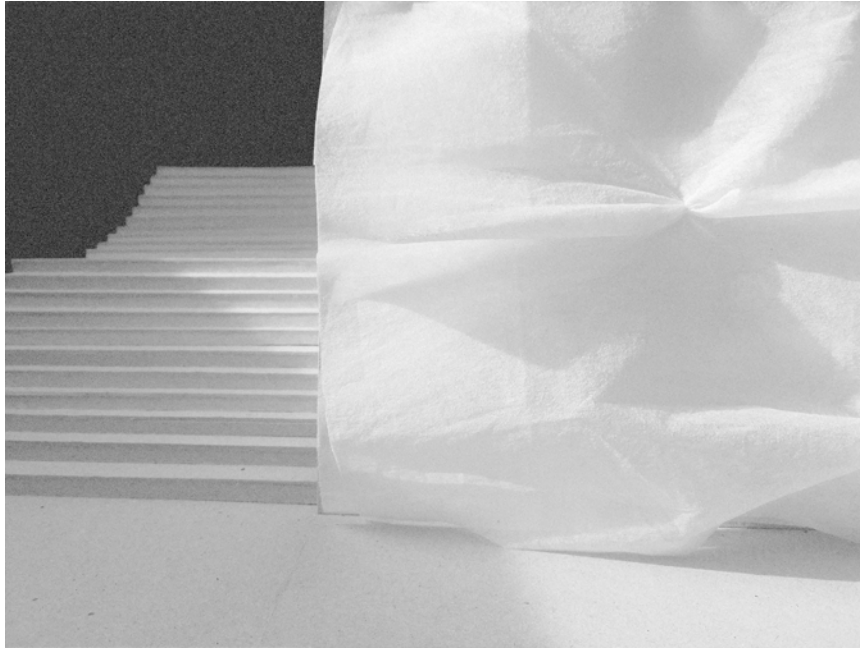
PŪDORYS  
1:100



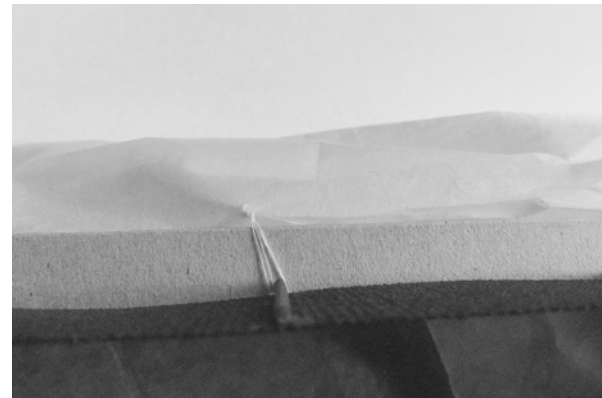




MODEL 1:20  
karton, netkaná textilie



DETAILY NAPOJENÍ



# OKA MŽENÍ

*kája sedláčková,  
přítel všech lidí dobré vůle*

