

Golden Hour



Golden Hour

Projekt vychází z orientace výstavní plochy směrem k jihu, jiho západu a západu. Díky této specifické vlastnosti na výstavní stěnu dopadají poslední paprsky dne a do betonové zdi se večerní slunce opírá i během tzv. zlaté hodinky. Konceptem projektu je umístit nad Experimentální plochu reflektor, jenž bude osvětlovat částečně roh zdi a částečně schodiště. Ten bude měnit teplotu barvy ozařující plochu v závislosti na slunečním svitu. Od studené modré přes neutrální bílou, žlutou až k večerním červánkám. Po západu slunce začne barva reflektoru postupně chladnout zpět k modré která se začne zahřívat až s prvními slunečními paprsky dne. Přejít barev se odvíjí od meteorologických údajů o denním slunečním cyklu, tedy východu nejvyššího bodu a západu pro daný den. Barva se bude porměňovat pouze velmi pomalu, díky tomu nebude na první pohled znát že se to děje. Záměrem také je umístit reflektor tak, aby byl skryt zraku kolemjdoucích, což rovněž přispěje celkovému tajemství projektu.



Univerzitní kampus

Zastávka Technická univerzita

Linka autobusu

Experimentální plocha

Vodní nádrž Harcov

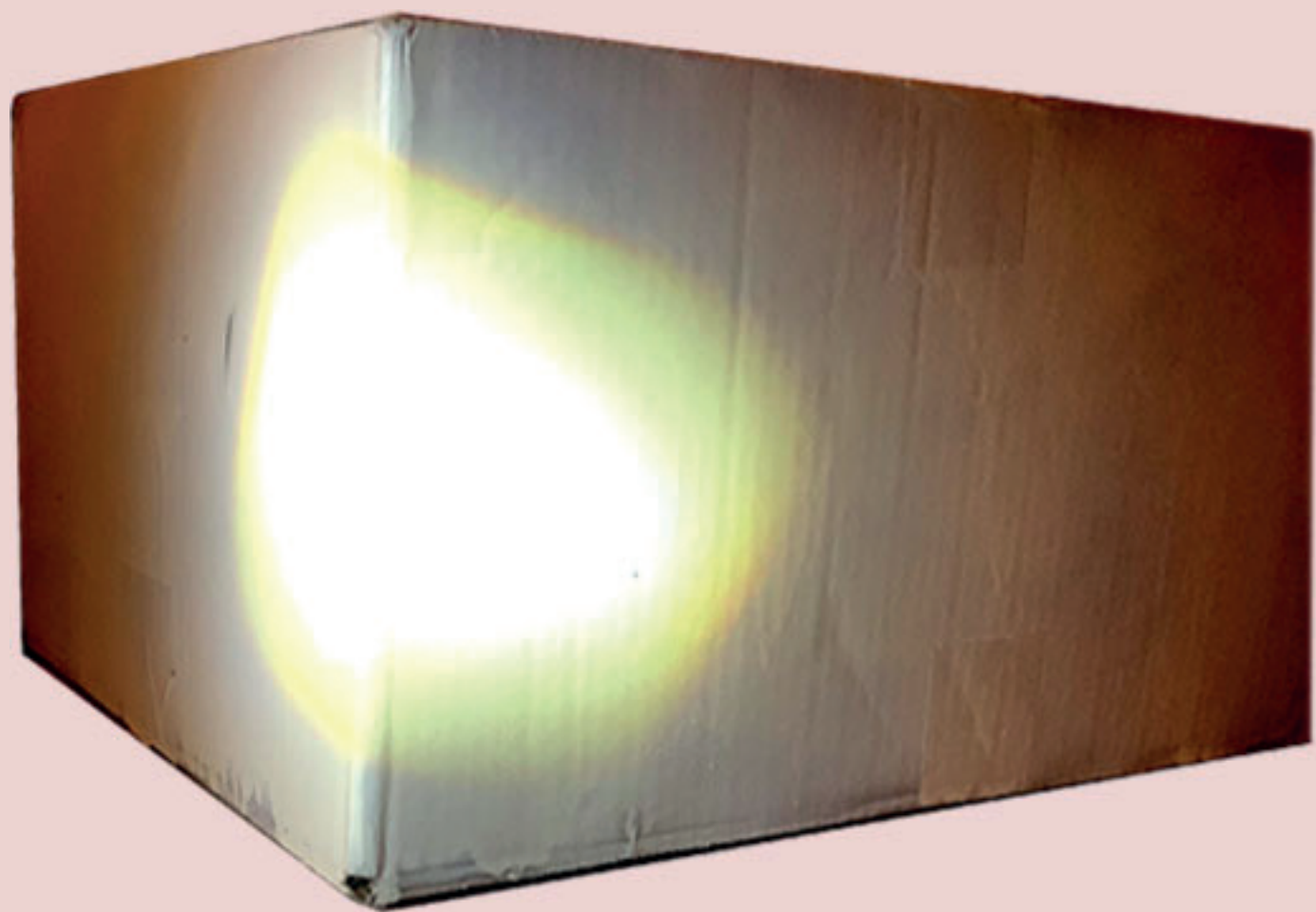


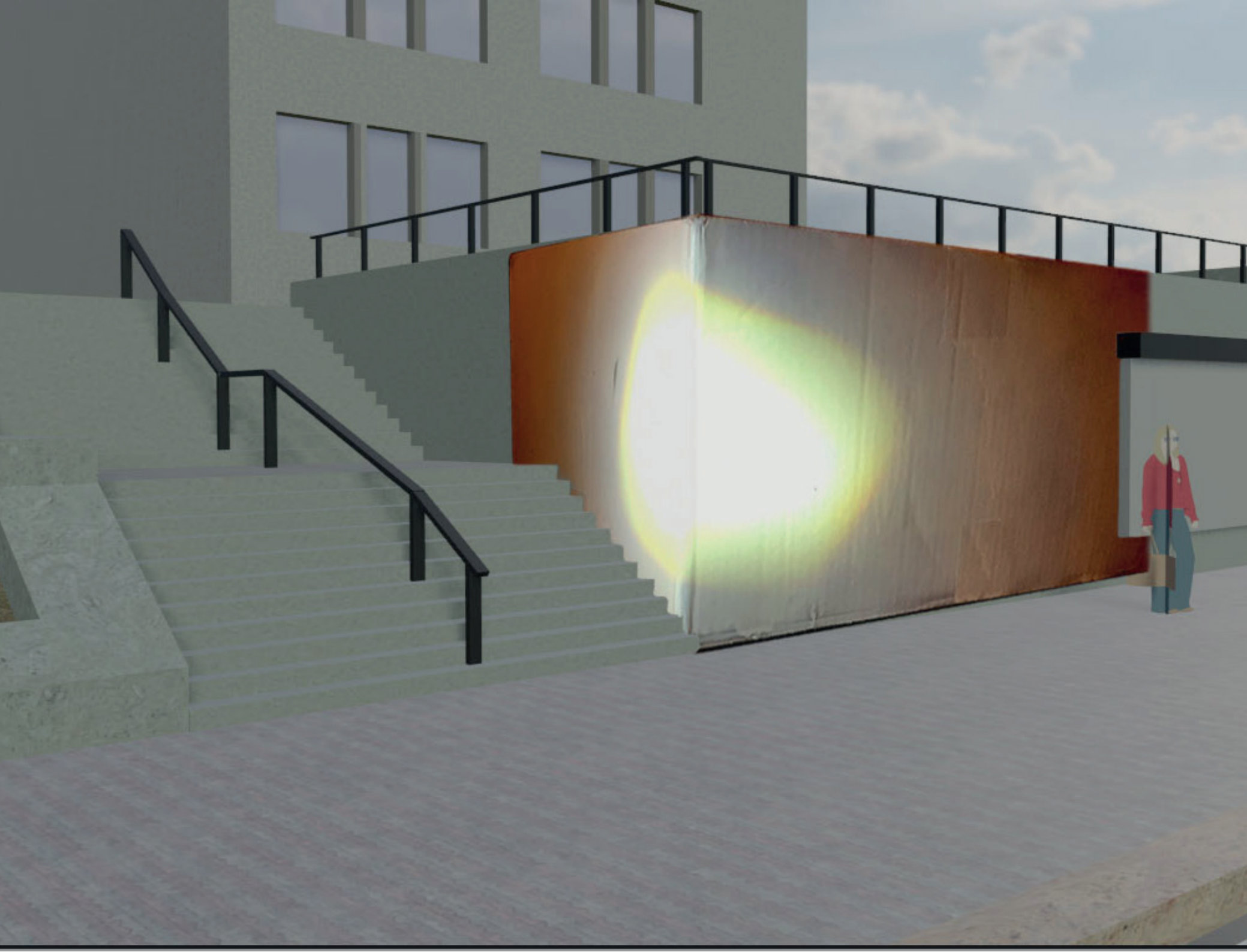


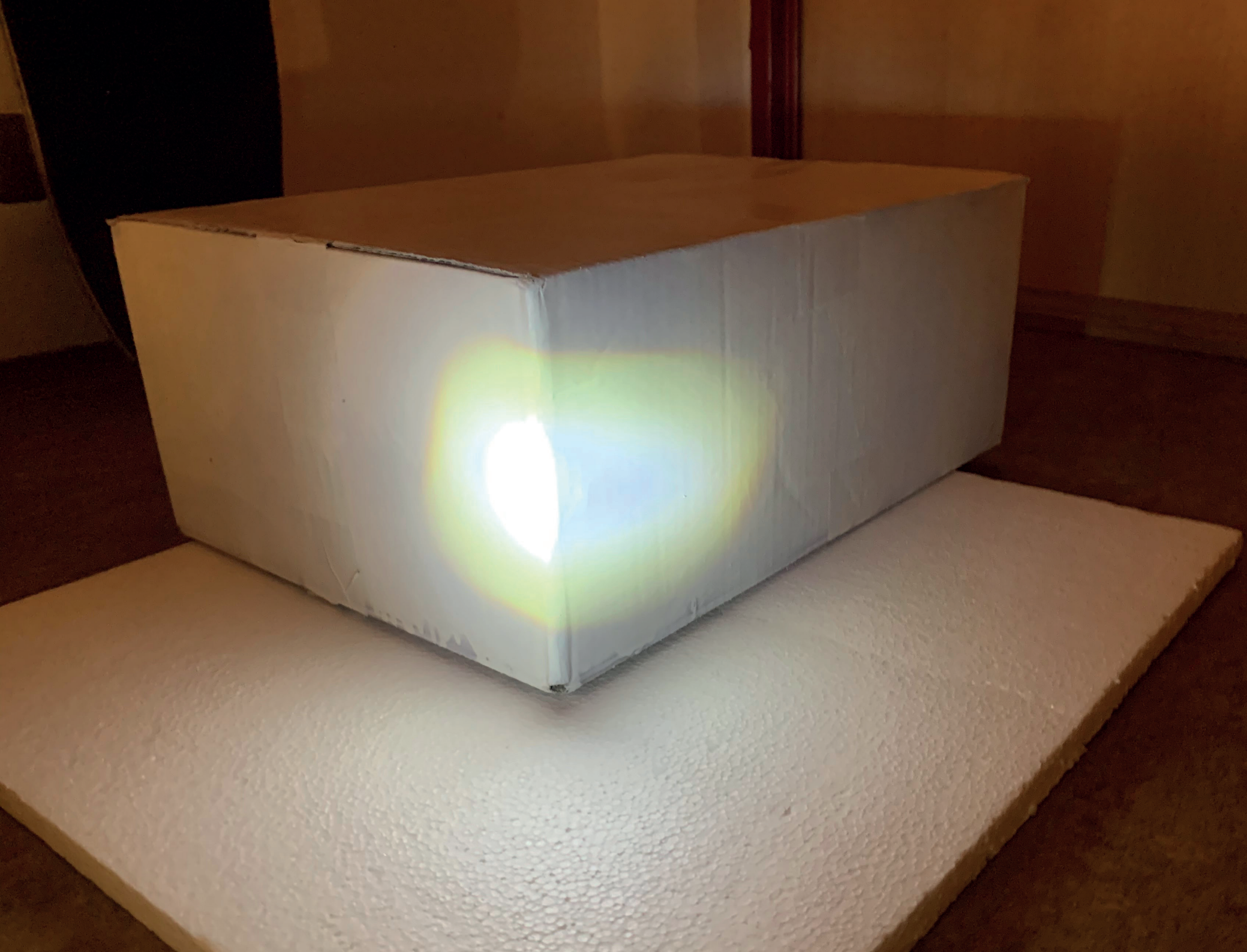
BOCCALINI
MANGIOLINI
P.L. 00100
Tel. 06/4781111
www.boccalini.it

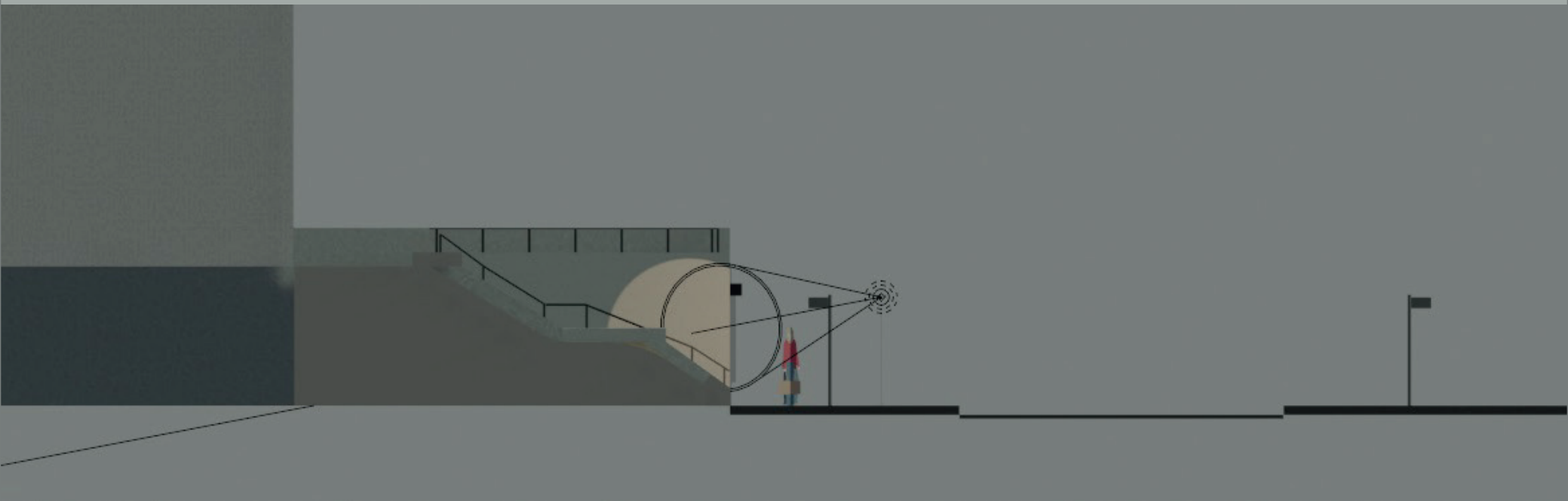
200

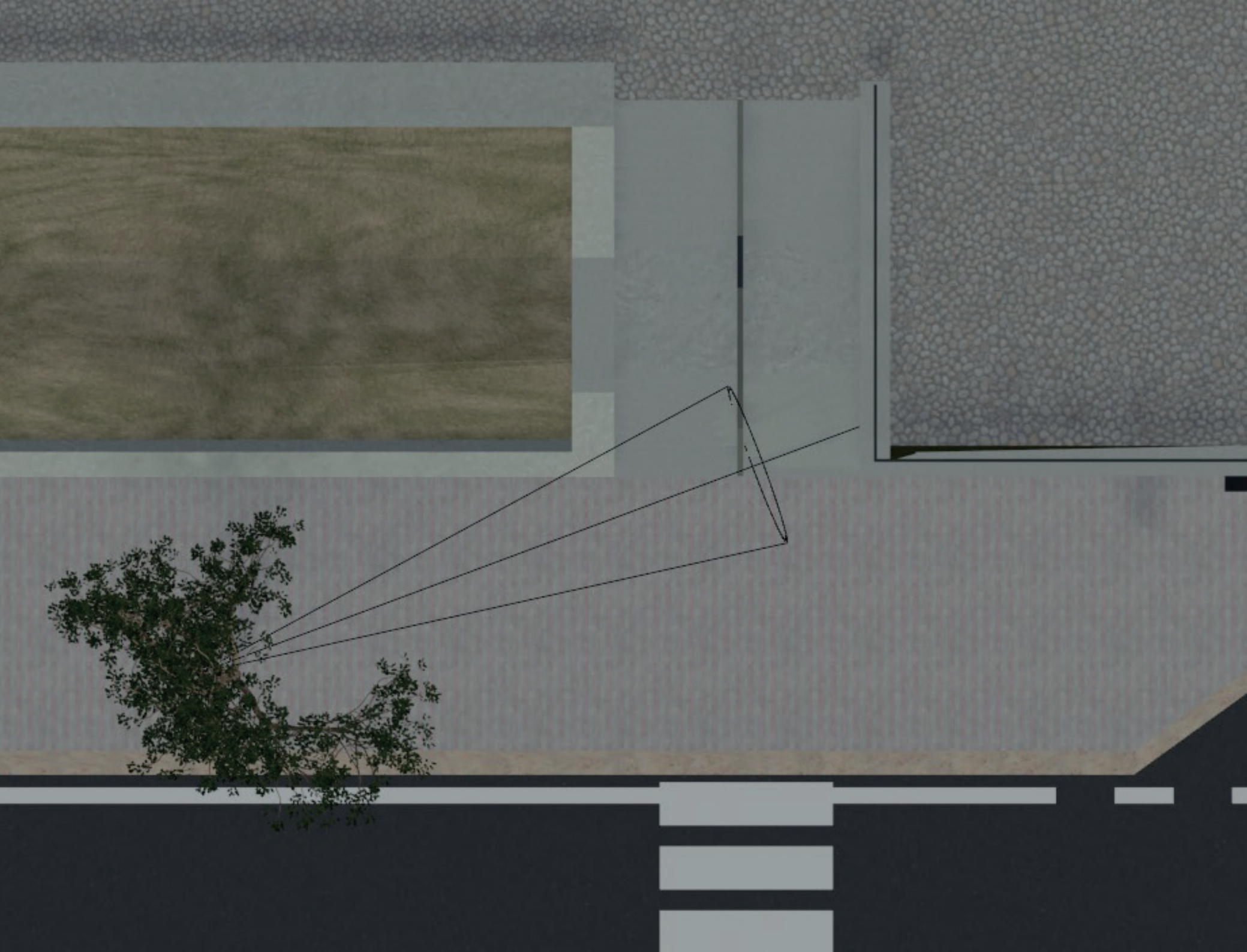
200





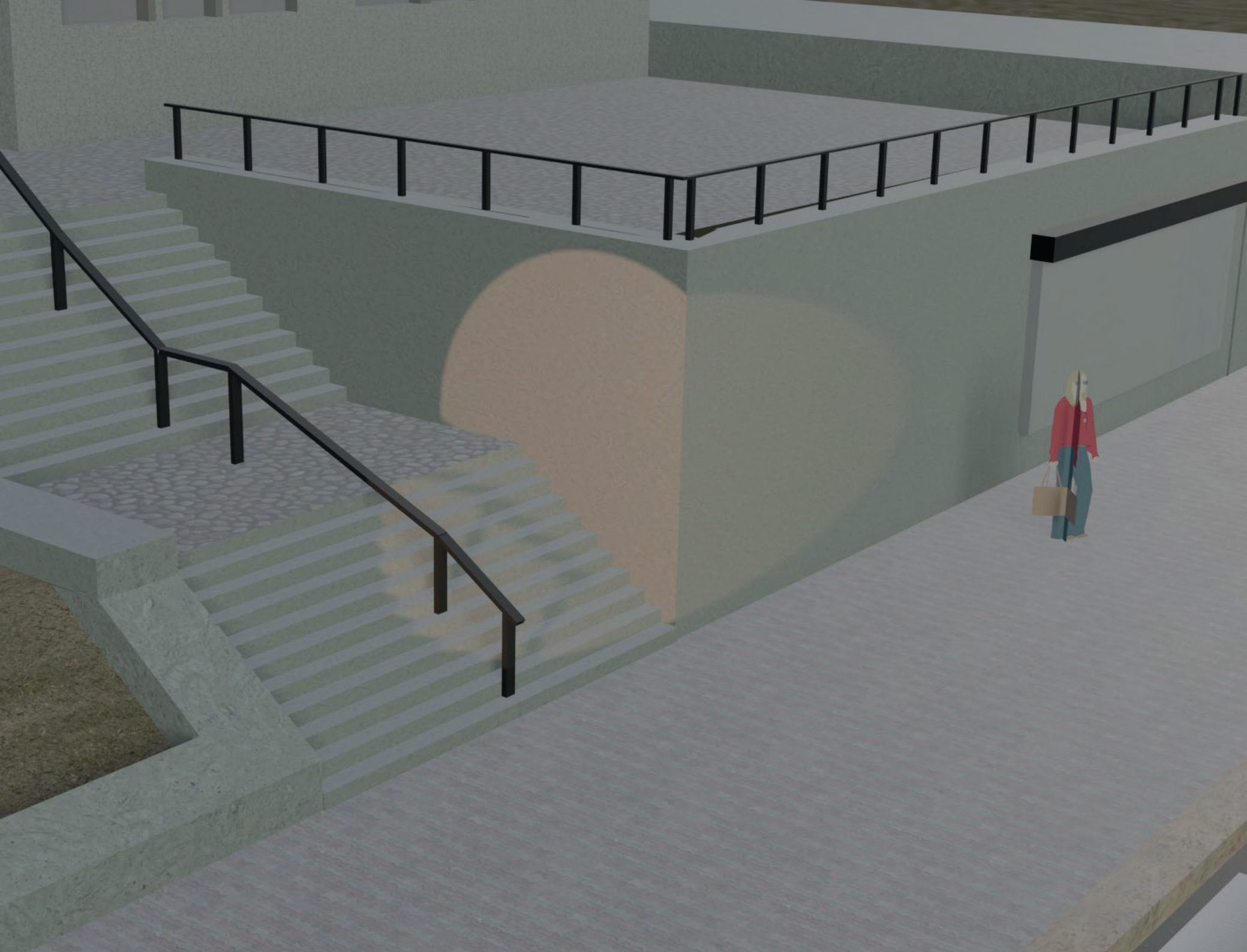




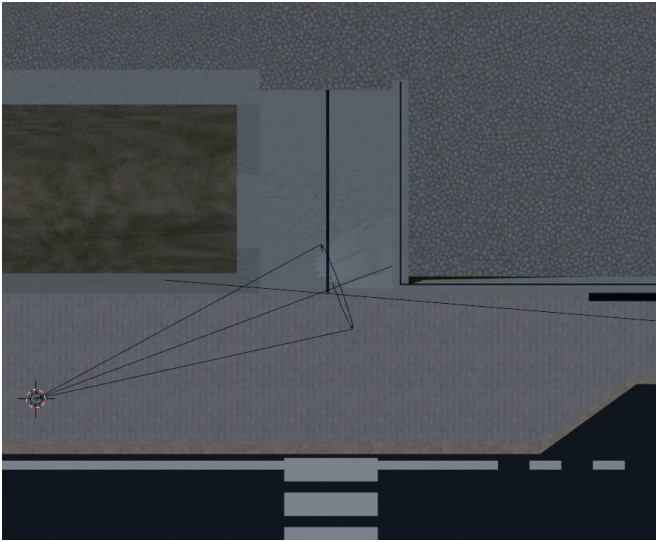




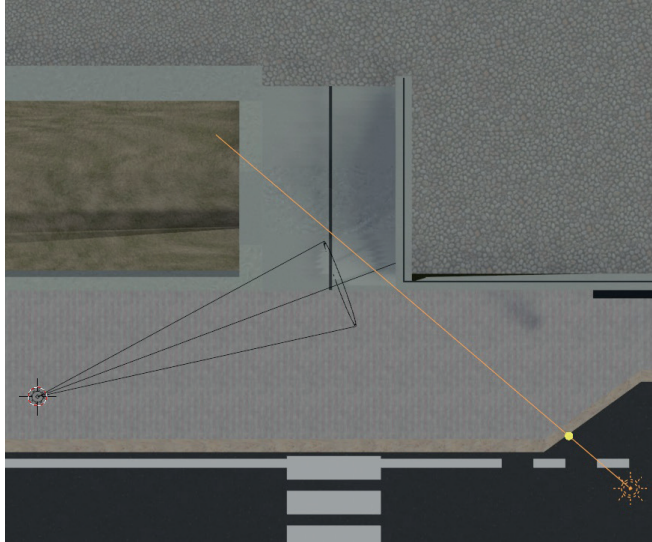




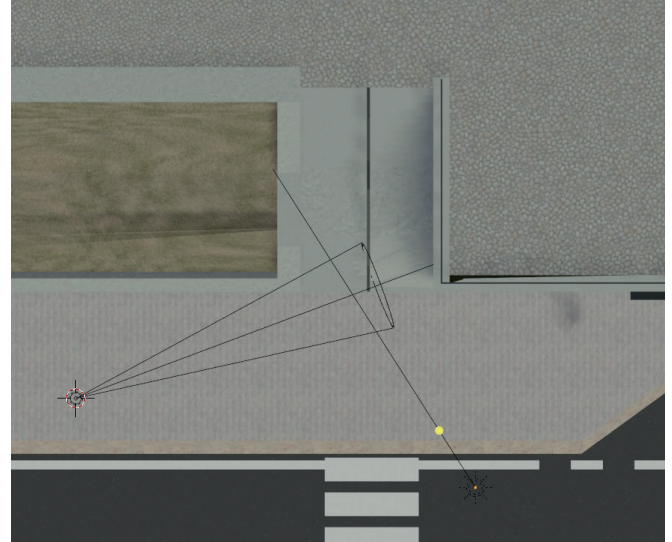
Na následujících stranách prezentace můžete vidět proces proměny světla během dne. V horní řadě obrázků je půdorys výstavního prostoru. V levo je vidět náčrt reflektoru, v pravo můžete vidět směr ze kterého dopadá na plochu sluneční světlo (označeno žlutou tečkou). Spodní řada představuje perspektivní náhled na nasvícenou plochu. Na poslední straně je náhled na to, jak plocha bude vypadat v nočních hodinách. Názornost směru slunečního svitu je orientační, samozřejmě se proměňuje během roku. Co je na modelové situaci důležité, je úhel a síla dopadajících slunečních paprsků ve vztahu k barvě reflektoru namířeného na roh experimentální pochy.



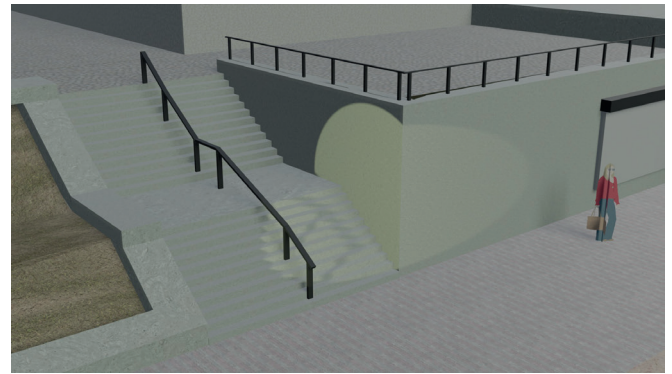
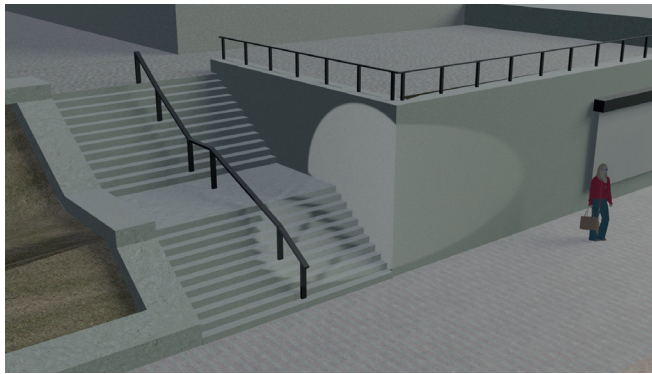
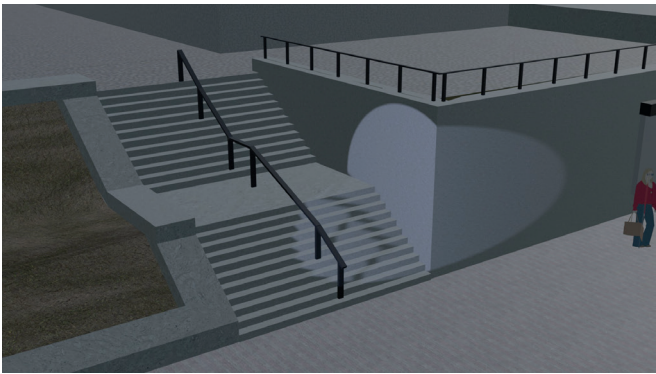
6.00

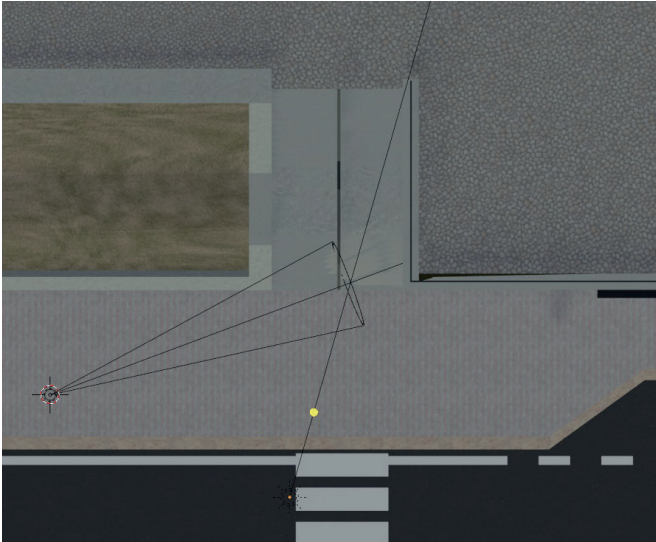


9.00

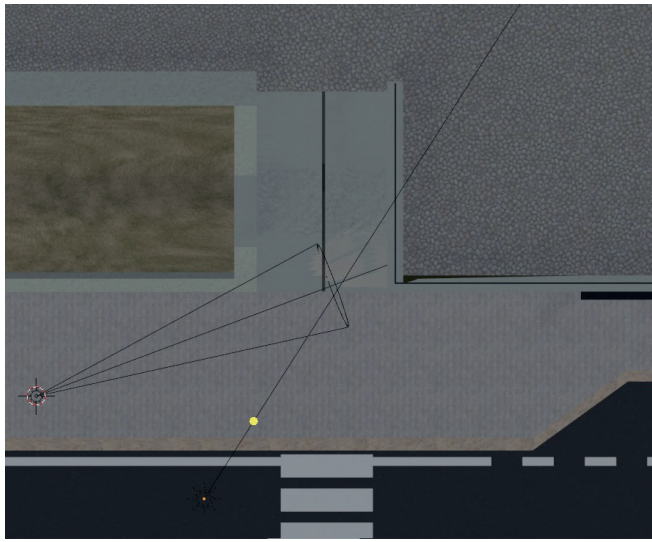


12.00

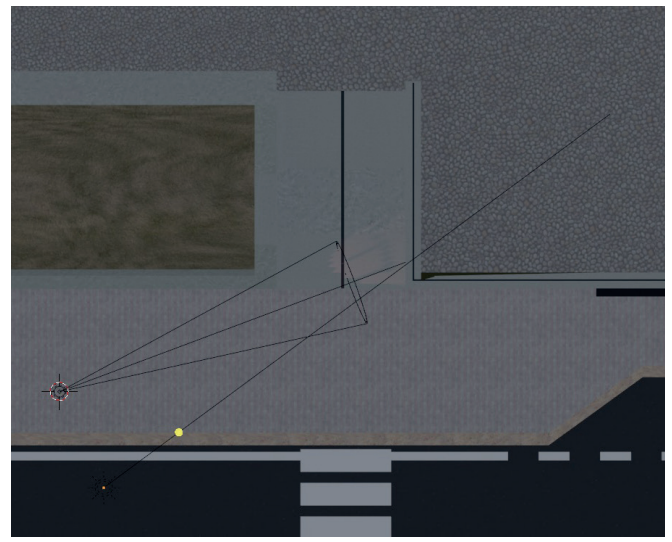




15.00



17.00



19.00

